

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 1. Dan für den Judoka:

Nage-waza

Techniken des Grundprogramms (Niveaustufe 3)

Nr.	Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
1		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Techniken des Erweiterungsprogramms (Niveaustufe 2)

Nr.	Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
9		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Techniken der Gokyo außerhalb des Grund- und Erweiterungsprogramms (Niveaustufe 2)

Nr.	Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
17		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
20		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
21		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
22		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
23		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
24		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
25		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 1. Dan für den Judoka:

Katame-waza

Osae-komi-waza (Techniken des Grundprogramms auf Niveau 3, alle anderen auf Niveau 2)

Nr.	Technik	Benennung der Standardsituation	Oberlage	Unterlage	Grundprogramm	Erweiterungsprogramm	Bewertung
1			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kansetsu-waza (Techniken des Grundprogramms auf Niveau 3, alle anderen auf Niveau 2)

Nr.	Technik	Benennung der Standardsituation	Oberlage	Unterlage	Grundprogramm	Erweiterungsprogramm	Bewertung
5			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Shime-waza (Techniken des Grundprogramms auf Niveau 3, alle anderen auf Niveau 2)

Nr.	Technik	Benennung der Standardsituation	Oberlage	Unterlage	Grundprogramm	Erweiterungsprogramm	Bewertung
9			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Standardsituation	Nr.	Standardsituation	Nr.
Bank Oberlage		Bank Unterlage	
Bauch Oberlage		Bauch Unterlage	
Einbeinklammer Oberlage		Einbeinklammer Unterlage	
„Guard“ Oberlage		„Guard“ Unterlage	
Übergang Tachi-waza Aktion Tori		Übergang Tachi-waza Aktion Uke	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 1. Dan für den Judoka:

Kata-Demonstrationen

(Bei einer Demonstration als Uke eine weitere Bewertungsliste mit entsprechendem Vermerk abgeben)

Nage-no-Kata (Niveau 2)

Technik	Bewertung
Uki-otoshi	
Seoi-nage	
Kata-guruma	

Technik	Bewertung
Uki-goshi	
Harai-goshi	
Tsurikomi-goshi	

Technik	Bewertung
Okuri-ashi-barai	
Sasae-tsurikomi-ashi	
Uchi-mata	

Nur Wahlbereich			
Technik	Bewertung	Technik	Bewertung
Tomoe-nage		Yoko-gake	
Ura-nage		Yoko-guruma	
Sumi-gaeshi		Uki-waza	

Ju-no-Kata (Niveau 2)

Technik	Bewertung
Tsukidashi	
Kata-oshi	
Ryote-dori	
Kata-mawashi	
Ago-oshi	

Technik	Bewertung
Kirioroshi	
Ryokata-oshi	
Naname-uchi	
Katate-dori	
Katate-age	

Nur Wahlbereich	
Technik	Bewertung
Obi-tori	
Mune-oshi	
Tsuki-age	
Uchi-oroshi	
Ryogan-tsuki	

Katame-no-Kata (Niveau 2 – nur Wahlbereich)

Technik	Bewertung
Kesa-gatame	
Kata-gatame	
Kami-shiho-gatame	
Yoko-shiho-gatame	
Kuzure-kami-shiho-gatame	

Kodokan Goshinjutsu (Niveau 2 – nur Wahlbereich)

Technik	Bewertung
Ryote-dori	
Hidari-eri-dori	
Migi-eri-dori	
Kataude-dori	
Ushiro-eri-dori	
Ushiro-jime	
Kakae-dori	

Technik	Bewertung
Naname-uchi	
Gammen-tsuji	
Mae-geri	
Yoko-geri	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 1. Dan für den Judoka:

Gewählter Wahlbereich

- ☐ Wettkampf *Für den Wahlbereich Wettkampf den entsprechenden Nachweis für Kampfpunkte oder Qualifikation beilegen*

Vorstellung Spezialtechnik Tachi-waza

Technik: _____

mit Übungsformen

Bewertung: _____

Vorstellung Spezialtechnik Ne-waza

Technik: _____

mit Übungsformen

Bewertung: _____

- ☐ Lizenz *Für den Wahlbereich Lizenz den entsprechenden Nachweis beilegen*

- ☐ Kata *siehe Seite 3*

- ☐ SV

Angriff	Technik	Bewertung
Umklammerung		
Würge im Stand		
Schwitzkasten		
Greifen der Kleidung		
Tori am Boden		

Angriff	Technik	Bewertung
Schwinger / Haken		
Gerader Fauststoß		
Gerader Fußtritt		
Schräger Fußtritt		
Schlag am Boden		

- ☐ Taiso *Für den Wahlbereich Taiso den Nachweis des Judo-Sport-Abzeichens beilegen*

Tandoku-renschu-Programm aus 10 Judoaktionen

Bewertung: _____

Demonstration der ersten drei Sequenzen der Seiryoku-zenyo-kokumin-taiiku

Gruppe	Bewertung
Goho-ate	
O-goho-ate	
Goho-geri	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 2. Dan für den Judoka:

Nage-waza

Techniken des Grundprogramms (Niveaustufe 3)

Nr.	Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
1		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Techniken des Erweiterungsprogramms (Niveaustufe 3)

Nr.	Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
10		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
17		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
20		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 2. Dan für den Judoka:

Techniken der Gokyo außerhalb des Grund- und Erweiterungsprogramms (Niveaustufe 3)

Nr.	Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
21		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
22		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
23		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
24		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
25		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
26		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
27		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
28		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
29		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
30		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kodokan-Techniken außerhalb der Gokyo (Niveaustufe 2)

Nr.	Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
31		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
32		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
33		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
34		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
35		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
36		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 2. Dan für den Judoka:

Katame-waza

Osae-komi-waza (Niveaustufe 3)

Nr.	Technik	Benennung der Standardsituation	Oberlage	Unterlage	Grundprogramm	Erweiterungsprogramm	Bewertung
1			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kansetsu-waza (Niveaustufe 3)

Nr.	Technik	Benennung der Standardsituation	Oberlage	Unterlage	Grundprogramm	Erweiterungsprogramm	Bewertung
9			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Shime-waza (Niveaustufe 3)

Nr.	Technik	Benennung der Standardsituation	Oberlage	Unterlage	Grundprogramm	Erweiterungsprogramm	Bewertung
17			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
20			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
21			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
22			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
23			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
24			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
25			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
26			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

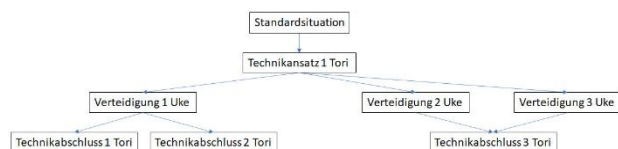
Bewertungsbogen Dan-Graduierung im JVST – 2. Dan

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 2. Dan für den Judoka:

Handlungsketten

Kurzbeschreibung nach dem Muster (oder Baumdiagramm):

Ausgangsposition → Angriff → Handlungsweise Uke → Zwischenstation 1 / Verzweigung → Aktion → Abschluss
 → Zwischenstation 1 / Verzweigung → Aktion → Abschluss
 → Handlungsweise Uke → Zwischenstation 2 / Verzweigung → Aktion → Abschluss
 → Zwischenstation 2 / Verzweigung → Aktion → Abschluss



Bewertung: _____

Standardsituation	Nr.	Standardsituation	Nr.
Bank Oberlage		Bank Unterlage	
Bauch Oberlage		Bauch Unterlage	
Einbeinklammer Oberlage		Einbeinklammer Unterlage	
„Guard“ Oberlage		„Guard“ Unterlage	
Übergang Tachi-waza Aktion Tori		Übergang Tachi-waza Aktion Uke	

Techniken in Handlungskette 1	Nr.	Techniken in Handlungsketten 2	Nr.

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 2. Dan für den Judoka:

Kata-Demonstrationen

(Bei einer Demonstration als Uke eine weitere Bewertungsliste mit entsprechendem Vermerk abgeben)

Nage-no-Kata (Niveau 2)

Technik	Bewertung
Uki-otoshi	
Seoi-nage	
Kata-guruma	

Technik	Bewertung
Uki-goshi	
Harai-goshi	
Tsurikomi-goshi	

Technik	Bewertung
Okuri-ashi-barai	
Sasae-tsurikomi-ashi	
Uchi-mata	

Technik	Bewertung
Tomoe-nage	
Ura-nage	
Sumi-gaeshi	

Technik	Bewertung
Yoko-gake	
Yoko-guruma	
Uki-waza	

Katame-no-Kata (Niveau 2 – nur Wahlbereich, 2 Gruppen)

Technik	Bewertung
Kesa-gatame	
Kata-gatame	
Kami-shiho-gatame	
Yoko-shiho-gatame	
Kuzure-kami-shiho-gatame	

Technik	Bewertung
Kata-juji-jime	
Hadaka-jime	
Okuri-eri-jime	
Kata-ha-jime	
Gyaku-juji-jime	

Technik	Bewertung
Ude-garami	
Ude-hishigi-juji-gatame	
Ude-hishigi-ude-gatame	
Ude-hishigi-hiza-gatame	
Ashi-garami	

Kodokan Goshinjutsu (Niveau 2 – nur Wahlbereich, 4 Gruppen oder Gruppen 3-5)

Technik	Bewertung
Ryote-dori	
Hidari-eri-dori	
Migi-eri-dori	
Kataude-dori	
Ushiro-eri-dori	
Ushiro-jime	

Technik	Bewertung
Kakae-dori	
Naname-uchi	
Gammen-tsuji	
Mae-geri	
Yoko-geri	

Technik	Bewertung
Tsukkake	
Choku-tsuki	
Naname-tsuki	
Furiage	
Furioroshi	
Morote-tsuki	
Shomen-zuke	
Koshi-gamae	
Haimen-zuke	

Kime-no-Kata (Niveau 2 – nur Wahlbereich)

Technik	Bewertung
Ryote-dori	
Tsukkake	
Suri-age	
Yoko-uchi	

Technik	Bewertung
Ushiro-dori	
Tsukkomi	
Kiri-komi	
Yoko-tsuki	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 2. Dan für den Judoka:

Gewählter Wahlbereich

- ☐ Wettkampf *Für den Wahlbereich Wettkampf den entsprechenden Nachweis für Kampfpunkte oder Qualifikation beilegen*

Uchi-komi-Formen zu mind. zwei Eindrehtechniken aus vier verschiedenen Bewegungsrichtungen und mit unterschiedlichen Schrittmustern.

Platz für eigene Notizen

Bewertung: _____

- ☐ Lizenz *Für den Wahlbereich Lizenz den entsprechenden Nachweis beilegen*

- ☐ Kata *siehe Seite 3*

- ☐ SV

Angriff	Technik	Bewertung
Umklammerung		
Würge im Stand		
Schwitzkasten		
Greifen der Kleidung		
Tori am Boden		

Angriff	Technik	Bewertung
Schwinger / Haken		
Gerader Fauststoß		
Gerader Fußtritt		
Schräger Fußtritt		
Schlag am Boden		

Angriff	Technik	Bewertung
Stock Schlag von oben		
Stock Vorhand von Seite		
Stock Rückhand Seite		
Stock Angriff 4		
Stock Angriff 5		

- ☐ Taiso *Für den Wahlbereich Taiso den Nachweis des Judo-Sport-Abzeichens beilegen*

Demonstration und Erläuterung der Tandoku-dosa der Seiryoku-zenyo-kokumin-taiiku

Gruppe	Bewertung
Goho-ate	
O-goho-ate	
Goho-geri	

Gruppe	Bewertung
Aktionen 4-8	
Aktionen 9-13	
Aktionen 14-16	
Erläuterungen	

Demonstration der Koordinationskreise am Boden (1-3 oder 1 und 4)

Koordinationskreis	Bewertung
Koordinationskreis 1	
Koordinationskreis 2	
Koordinationskreis 3	
Koordinationskreis 4	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 3. Dan für den Judoka:**Nage-waza**

Techniken der Gokyo-no-waza (Niveaustufe 3)

Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
De-ashi-barai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Hiza-guruma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sasae-tsurikomi-ashi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Uki-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
O-soto-gari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
O-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
O-uchi-gari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Seoi-nage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ko-soto-gari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ko-uchi-gari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Koshi-guruma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tsurikomi-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Okuri-ashi-barai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tai-otoshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Harai-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Uchi-mata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ko-soto-gake	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tsuri-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Yoko-otoshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ashi-guruma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Hane-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Harai-tsurikomi-ashi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tomoe-nage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kata-guruma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sumi-gaeshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tani-otoshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Hane-makikomi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sukui-nage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Utsuri-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
O-guruma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Soto-makikomi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Uki-otoshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Technik	Kombi- nation	Finte	Konter	Ai- yotsu	Kenka- yotsu	Bewertung
O-soto-guruma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Uki-waza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Yoko-wakare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Yoko-guruma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ushiro-goshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ura-nage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sumi-otoshi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Yoko-gake	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

[illegible]

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 3. Dan für den Judoka:
Katame-waza

Alle Techniken des Kodokan (außer Ashi-garami und Do-jime) aus einer Standardsituation (Niveaustufe 3)

Technik	Benennung der Standardsituation	In Handlungskette (Nr.)	Oberlage	Unterlage	Bewertung
Kesa-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kuzure-kesa-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ushiro-kesa-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kata-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kami-shiho-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kuzure-kami-shiho-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Yoko-shiho-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tate-shiho-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Uki-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ura-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Nami-juji-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Gyaku-juji-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kata-juji-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Hadaka-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Okuri-eri-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kata-ha-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Kata-te-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ryote-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sode-guruma-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tsukkomi-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sankaku-jime		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-garami		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-juji-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-ude-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-hiza-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-waki-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-hara-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-ashi-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-te-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ude-hishigi-sankaku-gatame		_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 3. Dan für den Judoka:

Kata-Demonstrationen

(Bei einer Demonstration als Uke eine weitere Bewertungsliste mit entsprechendem Vermerk abgeben)

Katame-no-Kata (Niveau 2)

Technik	Bewertung
Kesa-gatame	
Kata-gatame	
Kami-shiho-gatame	
Yoko-shiho-gatame	
Kuzure-kami-shiho-gatame	

Technik	Bewertung
Kata-juji-jime	
Hadaka-jime	
Okuri-eri-jime	
Kata-ha-jime	
Gyaku-juji-jime	

Technik	Bewertung
Ude-garami	
Ude-hishigi-juji-gatame	
Ude-hishigi-ude-gatame	
Ude-hishigi-hiza-gatame	
Ashi-garami	

Ju-no-Kata (Niveau 2 – nur Wahlbereich)

Technik	Bewertung
Tsukidashi	
Kata-oshi	
Ryote-dori	
Kata-mawashi	
Ago-oshi	

Technik	Bewertung
Kirioroshi	
Ryokata-oshi	
Naname-uchi	
Katate-dori	
Katate-age	

Technik	Bewertung
Obi-tori	
Mune-oshi	
Tsuki-age	
Uchi-oroshi	
Ryogan-tsuki	

Kodokan Goshinjutsu (Niveau 2 – nur Wahlbereich)

Technik	Bewertung
Ryote-dori	
Hidari-eri-dori	
Migi-eri-dori	
Kataude-dori	
Ushiro-eri-dori	
Ushiro-jime	

Technik	Bewertung
Kakae-dori	
Naname-uchi	
Gammen-tsuji	
Mae-geri	
Yoko-geri	

Technik	Bewertung
Tsukkake	
Choku-tsuki	
Naname-tsuki	
Furiage	
Furioroshi	
Morote-tsuki	
Shomen-zuke	
Koshi-gamae	
Haimen-zuke	

Kime-no-Kata (Niveau 2 – nur Wahlbereich)

Technik	Bewertung
Ryote-dori	
Sode-dori	
Tsukkake	
Tsuki-age	
Suri-age	
Yoko-uchi	

Technik	Bewertung
Ke-age	
Ushiro-dori	
Tsuki-komi	
Kiri-komi	
Nuki-kake	
Kiri-oroshi	

Koshiki-no-Kata (Niveau 2 – nur Wahlbereich)

Technik	Bewertung
Tai	
Yume-no-uchi	
Ryokuhi	
Mizu-guruma	
Mizu-nagare	
Hiki-otoshi	
Ko-daore	
Uchikudaki	

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 3. Dan für den Judoka:

Gewählter Wahlbereich

- ☐ Wettkampf *Für den Wahlbereich Wettkampf den entsprechenden Nachweis für Kampfpunkte oder Qualifikation beilegen*

Uchi-komi-Formen zu vier Ashi-waza ohne Eindrehbewegung aus verschiedenen Bewegungsrichtungen

Platz für eigene Notizen

Bewertung: _____

Demonstration und Erläuterung von Griffkampfstrategien auch unter aktuellen Regelgesichtspunkten

Platz für eigene Notizen

Bewertung: _____

- ☐ SV

Angriff	Technik	Bewertung
Umklammerung		
Würge im Stand		
Schwitzkasten		
Greifen der Kleidung		
Tori am Boden		

Angriff	Technik	Bewertung
Schwinger / Haken		
Gerader Fauststoß		
Gerader Fußtritt		
Schräger Fußtritt		
Schlag am Boden		

Demonstration und Erläuterung von Chancen und Risiken bei der Verteidigung gegen Angriffe mit Messern und anderen Schnitt-/Stichwaffen

Platz für eigene Notizen

Bewertung: _____

Bewertungsbogen zur Graduierung zum 3. Dan für den Judoka:

☐ Lizenz *Für den Wahlbereich Lizenz den entsprechenden Nachweis beilegen*

☐ Kata *siehe Seite 4*

☐ Taiso *Für den Wahlbereich Taiso den Nachweis des Judo-Sport-Abzeichens beilegen*

Demonstration und Erläuterung sowie kurze schriftliche oder bildliche Darstellung eines gesundheitsorientierten Taiso-Programms (extra einreichen) mit insg. 21 Übungen aus mind. drei der folgenden Module:

- Mobilisationsübungen (Hokyo)
- Koordinationsübungen
- Kräftigungs-/Stabilisationsübungen
- Dehnungs-/Beweglichkeitsübungen (Junan-Taiso)
- Lockerungs- und Entspannungsübungen
- Atemübungen (Kokyu-Ho)

oder

Demonstration und Erläuterung sowie kurze schriftliche oder bildliche Darstellung eines judospezifischen Taiso-Programms (extra einreichen) mit insg. 21 Übungen aus mind. drei der folgenden Module:

- Tandoku-reishu (Stand)
- Tandoku-reishu (Boden)
- Tai-sabaki
- Atemi-waza
- Ukemi

oder

Demonstration und Erläuterung der Seiryoku-zenyo-kokumin-taiiku:

Tandoku-dosa

Gruppe	Bewertung
Goho-ate	
O-goho-ate	
Goho-geri	

Gruppe	Bewertung
Aktionen 4-8	
Aktionen 9-13	
Aktionen 14-16	
Erläuterungen	

Kime-shiki

Gruppe	Bewertung
Idori	
Tachiai	
Erläuterungen	

oder

Ju-shiki

Gruppe	Bewertung
Dai-ikkyo	
Dai-nikyo	
Dai-sankyo	
Erläuterungen	